**ASSUNTO: MOÇÃO DE APLAUSOS E CONGRATULAÇÕES AOS INTEGRANTES DA VIDRAÇA CIA DE TEATRO**

**DESPACHO:.**

**SALA DAS SESSÕES\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_**

**PRESIDENTE DA MESA**

**MOÇÃO Nº 387 DE 2021**

**SENHORA PRESIDENTE,**

**SENHORES VEREADORES,**

**REQUEIRO** à Mesa, após ouvido o Douto Plenário, seja consignado em Ata de nossos trabalhos **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES E APLAUSOS À TODOS OS INTEGRANTES DA VIDRAÇA CIA DE TEATRO.**

**JUSTIFICATIVA**

A Cia Vidraça de teatro Fundada em 2004 por artistas Mogimirianos sob coordenação do Doutor em artes Cênicas pela UNICAMP- Campinas/SP, Robson Carlos Haderchpek que desde sua formação realiza um trabalho sério de pesquisa em busca de fazer uma arte que leve algo mais até o espectador, uma arte que não visa somente o entretenimento, uma arte que permita também a reflexão.

Nesses 17 anos tem atuado no interior paulista com grande destaque na produção, coordenação e criação de arte, sendo que produziu oito espetáculos teatrais, dois filmes de curta-metragem e um de média metragem em destaque o (Filme – Tóride – Um colecionador de histórias) e apoio na produção de um longa e dois médias metragens e diversos projetos nas áreas de Teatro e Audiovisual, acumulando 36 prêmios (estaduais e nacional) e mais de 50 indicações.

O grupo é citado em um livro na área de artes cênicas e está à frente de projetos como o Festival de Cinema de Mogi Mirim, Cinema e Cidadania, Cultura de Moda sustentável, ações que já atenderam diversas OSC e poder público dos municípios de Mogi Mirim e Mogi Guaçu.

Destaca-se que o maravilhoso espetáculo da VIDRAÇA CIA. DE TEATRO, com a apresentação: “O MUNDO DE MALALA”, que recebeu recentemente o prêmio de Melhor Cena e Direção no Talfest - Festival de Teatro de Águas de Lindoia conta a história de Malala Yousafzai, uma jovem paquistanesa que ousou escolher estudar e sofreu as consequências desta escolha em um regime onde a mulher não tinha este direito. Vencedora do Nobel viaja o mundo passando uma mensagem de paz e de que a educação é a melhor forma de transformar o mundo em um lugar melhor “ALUNO, PROFESSOR, LIVRO E CANETA”, numa abordagem e pesquisa a partir de linguagem narrativa, usa de literaturas que contam a história de “Malala” para crianças.

**Atualmente o grupo tem no seu elenco os profissionais:**

Erika Cândido - Atriz, Educadora e Produção Cultural

Jeferson Domingues - Ator e Produção Cultural

Luiz Dalbo - Ator, Educador e Produção Cultural

Natália Valéria - Atriz, Educadora e Produção Cultural

Thaisa Camilo - Atriz e Educadora

Vivian Toledo - Atriz, Educadora e Produção Cultural

Liliana Alegre - Atriz (afastada por problemas de saúde)

Jean Francisco De Pieri - Apoio Técnico

***“Entendemos a grandeza daqueles que se vestem do teatro, lutam para o existir do teatro, e humildemente curam as feridas humanas pela fusão da carne com o espírito, da razão com a paixão, da verdade com a mentira, da concretude com a abstração, e assim, por misericórdia nos ajudam a transcender os limites terrenos que nos são impostos, refletindo a força interna que provém da humanidade”.***

Assim, com muita admiração e respeito **APLAUDIMOS À TODOS OS INTEGRANTES DA VIDRAÇA CIA DE TEATRO.**

**SALA DAS SESSÕES “VEREADOR SANTO RÓTOLLI”, EM 17 de novembro de 2021**

**VEREADORA DRA. JOELMA FRANCO DA CUNHA**

**LÍDER DO PTB**

