Projeto de Decreto Legislativo Nº 11/2023

CONCEDE O TÍTULO DE CIDADÃ MOGIMIRIANA À SENHORA

**“SANDRA KUSSUNOKI”**

A CÂMARA MUNICIPAL DE MOGI MIRIM APROVA:

**Art. 1º** Fica conferido o título de **“CIDADÃ MOGIMIRIANA”** à Senhora **SANDRA KUSSUNOKI,** com base na Lei Complementar nº 69, de 8 de abril de 1998, art. 1º, § 1º, inciso I.

**Art. 2º** A honraria prevista neste Decreto Legislativo será entregue em Sessão Solene a ser convocada pelo Presidente da Câmara.

**Art. 3º** A Mesa da Câmara fica autorizada a realizar as despesas decorrentes deste Decreto, que correrão à conta do orçamento vigente, suplementado se necessário.

**Art. 4º** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES “VEREADOR SANTO RÓTOLLI”, em 18 de agosto de 2023.

**VEREADORA LUZIA CRISTINA CORTES NOGUEIRA**

****

**VEREADOR ALEXANDRE CINTRA**

**VEREADOR ADEMIR SOUZA FLORETTI JUNIOR**

**VEREADOR CINOÊ DUZO**

**VEREADOR DIRCEU DA SILVA PAULINO**

**VEREADOR GERALDO VICENTE BERTANHA**

**VEREADOR JOÃO VÍCTOR COUTINHO GASPARINI**

**VEREADORA JOELMA FRANCO DA CUNHA**

**VEREADORA LÚCIA MARIA FERREIRA TENÓRIO**

**VEREADOR LUIS ROBERTO TAVARES**

**VEREADORA MARA CRISTINA CHOQUETTA**

**VEREADOR MÁRCIO EVANDRO RIBEIRO**

**VEREADOR MARCOS ANTONIO FRANCO**

**VEREADOR MARCOS PAULO CEGATTI**

**VEREADOR ORIVALDO APARECIDO MAGALHÃES**

**VEREADORA SÔNIA REGINA RODRIGUES**

**VEREADOR TIAGO CESAR COSTA**

**JUSTIFICATIVA**

Natural de São Paulo, filha de Carolina Queiroz Kussunoki e Hideo Kussunoki, iniciou os estudos de dança, com 7 anos, no Liceu Pasteur, aonde estudava. Aos 9 anos de idade se mudou com a família para Sorocaba, residindo lá até concluir o segundo grau. Deu continuidade à dança em todas as cidades pelas quais passou.

Aos 17 anos ingressou em Engenharia Química na UNICAMP, e, recém-formada, foi contratada por uma multinacional da nossa região, a Champion Papel e Celulose. Foi a primeira engenheira a trabalhar naquela empresa, atuando por 7 anos como engenheira de processos.

Neste período foi convidada para atuar em um grupo de shows de dança de Mogi Mirim. Ao sair da empresa, fez uma transição de carreira, passando a ministrar aulas de dança, atuar em shows e atender com terapias corporais e holísticas, em espaço próprio, em Mogi Mirim. Ao início com aulas de dança de salão e flamenco, e logo em seguida foi a primeira professora de dança do ventre da região.

Sempre prestou serviços voluntários na cidade, com apresentações de dança solo ou com alunas em espaços públicos, aulas em ONG’s e asilos, terapias em projetos para idosos e palestras em escolas públicas e outros locais.

Após essa transição, cursou Educação Física na UNESP em Rio Claro, e, em seguida, mestrado na mesma universidade, publicando um livro - “A DANÇA E O VENTRE – O MITO DA BARRIGA”, no qual discorre sobre a formação do padrão corporal contemporâneo e como este afeta mulheres.

É colunista do jornal O IMPACTO desde 2011, com assuntos sobre saúde, bem-estar e cultura. Atualmente é empresária com seu espaço de DANÇAS E TERAPIAS, atendendo turmas, clientes de forma individualizada, e empresas, com palestras e programas para conscientização postural e prevenção de problemas na coluna vertebral.

É conselheira no Conselho de Políticas Públicas Municipal desde 2019, e em 2020 reuniu artistas locais em um coletivo, o COLAR – Coletivo de Artistas de Mogi Mirim, do qual é gestora.

 Entre 2017 e 2022 atuou no programa TOP SHOW, de afiliadas do SBT, como bailarina e jurada, sendo que em outubro de 2021 foi a vencedora do concurso Bailarina Destaque do programa, por votação popular.