Moção Nº 348/2025Moção Nº 348/2025

**EMENTA: MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES E APLAUSOS COM A CIA DE TEATRO VIDRAÇA PELOS 21 ANOS COMEMORADOS NO DIA 25 DE SETEMBRO DE 2025.**

**Senhor Presidente**

**Senhoras e Senhores Vereadores.**

Requeiro à Mesa, na forma regimental de estilo depois de ouvido o Douto Plenário, e de acordo com o Art. 162, combinado com Art. 152 § 2º do Regimento Interno Vigente, seja registrado em ata de nossos trabalhos **VOTOS DE CONGRATULAÇÕES E APLAUSOS COM A CIA DE TEATRO VIDRAÇA PELOS 21 ANOS COMEMORADOS NO DIA 25 DE SETEMBRO DE 2025.**

Requeiro também que seja oficiada a **CIA DE TEATRO VIDRAÇA** em nome do Sr. Luiz Dalbo, no Centro Cultural de Mogi Mirim.

|  |
| --- |
|  |

**JUSTIFICATIVA**

É com imensa honra e reconhecimento que a Câmara Municipal de Mogi Mirim propõe esta Moção de Aplausos à Cia de Teatro Vidraça, por ocasião da celebração de seus 21 anos de inestimável contribuição para a cultura, educação e desenvolvimento social de nossa cidade e região. Fundada em 25 de setembro de 2004, a Vidraça tem sido, ao longo de mais de duas décadas, um farol de criatividade, reflexão e engajamento comunitário, elevando o nome de Mogi Mirim no cenário artístico nacional.

Desde sua primeira apresentação, a Cia de Teatro Vidraça demonstrou um compromisso inabalável com a experimentação artística, transitando com maestria entre o teatro, o cinema e projetos inovadores que abordam temas cruciais como Cultura, Educação e Meio Ambiente. Essa versatilidade não apenas enriqueceu o panorama cultural local, mas também estimulou um olhar mais crítico e, por vezes, mais divertido sobre o mundo em que vivemos, provocando o público a refletir e a se conectar com as questões prementes de nossa sociedade.

A trajetória da Vidraça é marcada por um impressionante histórico de produções e reconhecimentos. Com dez espetáculos teatrais aclamados, dois filmes de curta-metragem e uma vasta gama de projetos nas áreas de teatro e audiovisual, a companhia acumulou um total de 56 prêmios e mais de 70 indicações em prestigiados festivais por todo o estado de São Paulo e Brasil. Tais conquistas são um testemunho eloquente do talento, da dedicação e da excelência artística que permeiam cada trabalho realizado pelo grupo.

O cerne da Cia de Teatro Vidraça reside na paixão e no profissionalismo de seus integrantes, artistas mogimirianos que, sob a coordenação visionária do Dr. Robson Carlos Haderchpek, doutor em artes cênicas pela Unicamp, dedicam-se a uma pesquisa séria e contínua. O objetivo primordial é criar uma arte que transcenda o mero entretenimento, buscando sempre levar algo a mais ao espectador – uma arte que inspire, que provoque a reflexão e que, acima de tudo, transforme. Essa abordagem profunda e significativa é o que diferencia a Vidraça e a torna uma referência no teatro contemporâneo.

A importância da Vidraça vai além dos palcos e telas. A companhia tem sido um agente transformador, atuando em diversas frentes, como a criação do Festival de Cinema de Mogi Mirim e o projeto Cultura no Bairro, além de desenvolver iniciativas em SIPAT, Cultura Urbana, Sustentabilidade e Desenvolvimento de Projetos Sociais em ONGs. Essa atuação multifacetada demonstra o profundo compromisso do grupo com o bem-estar e o desenvolvimento da comunidade, utilizando a arte como ferramenta para a conscientização e a promoção de valores essenciais.

É notável que o trabalho da Cia de Teatro Vidraça tenha sido objeto de estudo e citação em duas teses de mestrado e uma de doutorado, nas áreas da Voz, Teatro Épico e Direção Teatral. Isso sublinha a relevância acadêmica e a profundidade de sua pesquisa artística, consolidando seu legado não apenas no campo prático, mas também no teórico.

Atualmente, a Vidraça conta com um corpo de profissionais altamente especializados em diversas áreas, incluindo Teatro, Produção Cultural, Dança, Autoimagem, Educação Ambiental, Libras e Marketing. Essa equipe multidisciplinar é a força motriz por trás do sucesso e da inovação contínua da companhia, garantindo que cada projeto seja executado com a máxima qualidade e impacto.

Diante de todo o exposto, é inegável o valor e a relevância da Cia de Teatro Vidraça para Mogi Mirim e para o cenário cultural brasileiro. Seus 21 anos de existência são um marco de perseverança, talento e dedicação, e sua atuação tem enriquecido a vida de inúmeras pessoas, oferecendo arte de qualidade e promovendo a reflexão e o engajamento social.

Por todos esses motivos, a Câmara Municipal de Mogi Mirim tem a honra de conceder esta Moção de Congratulações e Aplausos, expressando nossa mais profunda gratidão e admiração à Cia de Teatro Vidraça e a todos os seus integrantes, que com seu trabalho incansável, continuam a iluminar nossos caminhos com a magia e a força transformadora da arte.

**Sala das Sessões “Vereador Santo Rótolli”, 03 de outubro de 2025.**

*Assinado Digitalmente*

**VEREADOR LUIS ROBERTO TAVARES**